BOTAO®
Empowering Fashion

CONTÁCTANOS

ZAPOPOAN
PASEO SAN EDUARDO 109, PARQUE INDUSTRIAL (EL TULE INDUSTRIAL)
COL. FRACCIONAMIENTO INDUSTRIAL SAN JUAN DE OCOTÁN, C.P. 45019, ZAPOPAN, JALISCO
TEL.PHP/FAX + 52(33) 3587-8080

MÉXICO
AVENIDA FRAY SERVANDO TERESA DE MIER NUMERO 42 PISO 11 OFICINA 1102,
COL. CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO, C.P. 06080
TEL.PHP/FAX + 52(55) 5588-3300
INFORMES@GRUPOBOTAO.COM

REPRESENTANTE TORREÓN
CEL: (044) 87 1122-6201 y (044) 87 1163-4231

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LEÓN. GTO.
BRISAS DE SAN JACOBO 101 COLONIA BRISAS DEL CARMEN LEÓN, GUANAJUATO, 37292 Cel. (477) 510 7702
Tel. (477) 331 2286 Email: lvazquez@botaomoda.co

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO IRAPUATO
BLVD. JUAN JOSÉ TORRES LANDA
73L3 ZONA CENTRO, IRAPUATO.
TEL 52 + (462) 62 61642

CARTA DE COLORES (METALES)

06 DE MARZO DE 2019

IMITATION NICKEL 003 ⊗	IMITATION DULL NICKEL 1 004 ⊘ ⊗	SPRAYED IMITATION NICKEL 005 ⊘ ⊗	IMITATION BRASS NICKEL 010 ⊘ ⊗	IMITATION PEWTER 015 ⊗	IMITATION DULL PEWTER 017 ⊗
IMITATION GUN METAL 019 ⊗	IMITATION DULL GUN METAL 021 ⊗	SPRAYED IMITATION PEWTER 022 ⊘ ⊗	SPRAYED IMITATION GUN METAL 023 ⊘ ⊗	ELECTROPHORESIS / BLACK 025 ⊗	ELECTROPHORESIS / MATT BLACK 220 ⊗
TIN 1 2 026 ⊘ ⊗	DULL TIN 1 2 027 ⊘ ⊗	FERMENTATION TIN 028 ⊘ ⊗	OXIDIZED TIN 029 ⊘ ⊗	BRIGHT TIN 1 2 030 ⊘ ⊗	COPPER TIN 031 ⊗
BLACK TIN 5 032 ⊘ ⊗	CONTRASTED TIN 033 ⊗	RED COPPER TIN 034 ⊗	OLD TIN BLASTED 035 ⊘ ⊗	DYED BLACK TIN 036 ⊘ ⊗	TIN YELLOW 037 ⊘ ⊘ ⊗
RED COPPER WHITE 038 ⊘ ⊘ ⊗	SPRAYED TIN / BRASS 039 ⊘ ⊘ ⊗	SPRAYED TIN / RED COPPER 040 ⊘ ⊘ ⊗	TIN / RED COPPER 041 ⊘ ⊘ ⊗	ANTI-BRASS 044 ⊗	IMITATION JAPANESE ANTIBRASS 045 ⊗

⊗ LIBRE DE NICKEL
⊘ CAMBIA DE TONO FÁCILMENTE
⊗ EFECTO IRREGULAR
1 FÁCILMENTE SE ENSUCIA Y OBSCURECE
2 SE RAYA FÁCILMENTE
3 PUEDE RAYARSE SOBRE SUPERFICIES LISAS
4 SOLO DISPONIBLE EN ACERO INOXIDABLE
5 SE DESVANECE FÁCILMENTE
6 PUEDE DESPINTARSE CUANDO SE APLICA

Puede haber una variación de color dependiendo de los distintos materiales y la altura del relieve.
La igualación puede alcanzar cerca de 85% o más.
Color may vary depending on the different materials and the relief height.
Color matching may reach around 85% or above.

BOTAO®
Empowering Fashion

CONTÁCTANOS

ZAPOPOAN
PASEO SAN EDUARDO 109, PARQUE INDUSTRIAL (EL TULE INDUSTRIAL)
COL. FRACCIONAMIENTO INDUSTRIAL SAN JUAN DE OCOTÁN, C.P. 45019, ZAPOPAN, JALISCO
TEL.PHP/FAX + 52(33) 3587-8080

MÉXICO
AVENIDA FRAY SERVANDO TERESA DE MIER NUMERO 42 PISO 11 OFICINA 1102,
COL. CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO, C.P. 06080
TEL.PHP/FAX + 52(55) 5588-3300
INFORMES@GRUPOBOTAO.COM

REPRESENTANTE TORREÓN
CEL: (044) 87 1122-6201 y (044) 87 1163-4231

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LEÓN. GTO.
BRISAS DE SAN JACOBO 101 COLONIA BRISAS DEL CARMEN LEÓN, GUANAJUATO, 37292 Cel. (477) 510 7702
Tel. (477) 331 2286 Email: lvazquez@botaomoda.co

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO IRAPUATO
BLVD. JUAN JOSÉ TORRES LANDA
7313 ZONA CENTRO, IRAPUATO.
TEL 52 + (462) 62 61642

CARTA DE COLORES (METALES)

06 DE MARZO DE 2019

DULL ANTI-BRASS 046 ⊗	BLACK ANTI-BRASS 047 ⊗	SPRAYED ANTI-BRASS 048 ⊘ ⊗	RED ANTI-BRASS 049 ⊗	OXIDE ANTI-BRASS 050 ⊗	BRIGHT ANTI-BRASS 051 ⊘ ⊗
GOLDEN ANTI-BRASS 052 ⊘ ⊗	OXIDIZED GOLDEN ANTI-BRASS 053 ⊘ ⊗	IMITATION BRASS 213 ⊗	IMITATION DULL BRASS 216 ⊗	COLORFUL BRASS 057 ⊘ ⊗	BLACK BRIGHT BRASS 059 ⊘ ⊗
TIN / BRASS 061 ⊗	GOLD BRASS 062 ⊗	BLACK / YELLOW 064 ⊘ ⊗	SILVER IN BLACK 067 ⊘ ⊗	IMITATION ANTI-SILVER 218 ⊗	IMITATION DULL GOLD 1 071 ⊘ ⊗
IMITATION GOLD 072 ⊗	SPRAYED IMITATION GOLD 214 ⊘ ⊗	WHITE ZINC 079 ⊘ ⊗	BLUE ZINC 080 ⊘ ⊗	COLORFUL ZINC 081 ⊘ ⊗	ALLOY 083 ⊗
LIGHT ALLOY 084 ⊗	OXIDIZED ALLOY 086 ⊘ ⊗	LIGHT SPRAYED ALLOY 087 ⊘ ⊗	LIGHT RUSTED ALLOY 088 ⊘ ⊗	LEAD 089 ⊘ ⊗	RED ALLOY 090 ⊗

⊗ LIBRE DE NICKEL
⊘ CAMBIA DE TONO FÁCILMENTE
⊗ EFECTO IRREGULAR
1 FÁCILMENTE SE ENSUCIA Y OBSCURECE
2 SE RAYA FÁCILMENTE
3 PUEDE RAYARSE SOBRE SUPERFICIES LISAS
4 SOLO DISPONIBLE EN ACERO INOXIDABLE
5 SE DESVANECE FÁCILMENTE
6 PUEDE DESPINTARSE CUANDO SE APLICA

Puede haber una variación de color dependiendo de los distintos materiales y la altura del relieve.
La igualación puede alcanzar cerca de 85% o más.
Color may vary depending on the different materials and the relief height.
Color matching may reach around 85% or above.

BOTAO®
Empowering Fashion

CONTÁCTANOS

ZAPOPOAN
PASEO SAN EDUARDO 109, PARQUE INDUSTRIAL (EL TULE INDUSTRIAL)
COL. FRACCIONAMIENTO INDUSTRIAL SAN JUAN DE OCOTÁN, C.P. 45019, ZAPOPAN, JALISCO
TEL.PHP/FAX + 52(33) 3587-8080

MÉXICO
AVENIDA FRAY SERVANDO TERESA DE MIER NUMERO 42 PISO 11 OFICINA 1102,
COL. CENTRO, CIUDAD DE MÉXICO, C.P. 06080
TEL.PHP/FAX + 52(55) 5588-3300
INFORMES@GRUPOBOTAO.COM

REPRESENTANTE TORREÓN
CEL: (044) 87 1122-6201 y (044) 87 1163-4231

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO LEÓN. GTO.
BRISAS DE SAN JACOBO 101 COLONIA BRISAS DEL CARMEN LEÓN, GUANAJUATO, 37292 Cel. (477) 510 7702
Tel. (477) 331 2286 Email: lvazquez@botaomoda.co

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO IRAPUATO
BLVD. JUAN JOSÉ TORRES LANDA
73L3 ZONA CENTRO, IRAPUATO.
TEL 52 + (462) 62 61642

CARTA DE COLORES (METALES)

06 DE MARZO DE 2019

BRASS ALLOY 091 ⊘	SHINNY COPPER 092 ⊘	DULL SHINNY COPPER 1 093 ⊘	BLACK / RED COPPER 095 ⊘ ⊘	OXIDIZED SHINNY COPPER 096 ⊘ ⊘	BLACK / LIGHT ORANGE RED COPPER 098 ⊘ ⊘
OXIDE ORANGE SHINNY COPPER 099 ⊘	BLACK / OXIDIZED ORANGE SHINNY COPPER 100 ⊘ ⊘	ORANGE RED COPPER 101 ⊘	RUSTED RED COPPER 102 ⊘ ⊘	RUSTED COPPER 103 ⊘ ⊘	STEEL OXIDIZED 104 ⊘ ⊘
RED COPPER 105 ⊘	DULL RED COPPER 106 ⊘	LIGHT RED COPPER 107 ⊘	JAPANESE RED COPPER 108 ⊘	FADED RED COPPER 109 ⊘	SPRAYED RED COPPER 1 110 ⊘ ⊘
GERMANY RED COPPER 111 ⊘	OXIDIZED RED COPPER 112 ⊘	COPPER 113 ⊘	DULL COPPER 114 ⊘	ANTI-COPPER 6 115 ⊘	DULL ANTI-COPPER 6 116 ⊘
OXIDIZED ANTI-BRASS 238 ⊘	OXIDIZED COPPER 239 ⊘	BRUSHED ANTI-BRASS 118 ⊘ ⊘	BRUSHED DARK ANTI-BRASS 119 ⊘ ⊘	BRUSHED DARK ANTI-COPPER 120 ⊘ ⊘	BRUSHED IMITATION GUN METAL 121 ⊘ ⊘
KL3081 227 ⊘	KL3088 229 ⊘				

⊘ LIBRE DE NICKEL
⊘ CAMBIA DE TONO FÁCILMENTE
⊘ EFECTO IRREGULAR
1 FÁCILMENTE SE ENSUCIA Y OBSCURECE
2 SE RAYA FÁCILMENTE
3 PUEDE RAYARSE SOBRE SUPERFICIES LISAS
4 SOLO DISPONIBLE EN ACERO INOXIDABLE
5 SE DESVANECE FÁCILMENTE
6 PUEDE DESPINTARSE CUANDO SE APLICA

Puede haber una variación de color dependiendo de los distintos materiales y la altura del relieve.
La igualación puede alcanzar cerca de 85% o más.
Color may vary depending on the different materials and the relief height.
Color matching may reach around 85% or above.